

PRZYPADEK - muzyka

- ~~1.~~ 0 - 1.26.8 **1.33.6**  
w tym: wrzask Lindy w samolocie 10.6 - ~~17.4~~ **17.4**  
dc. tego wrzasku na obrazie no-  
gi w szpitalu 6.8  
dźwięk wrzasku razem ~~17.4~~ **24.2**  
  
a obraz szpitala po wrzesku trwa  
jeszcze przez ~~xxx~~ 14.3 **24.1**  
**38.8**  
  
retrospekcja z ojcem i pisaniem  
ósemki 31.7 - 59.7  
retrospekcja odjazdu Daniela z  
kolonii 59.7 - ~~4.26.8~~ **1.33.6**
- ~~2.~~ 0 - 30.0  
retrospekcja z dziewczyną, pocałunek,  
kierowca krzyczy "wypierdol ją".
- ~~3.~~ 0 - 2.30.8  
w tym: retrospekcja rozmowa z ojcem w szpi-  
talu o tym, że ułciec nie lubił jego  
dobrych świadectw, poznanie lekarki 0 - 50.6  
retrospekcja ojciec miętosł lekarkę 50.6 - 1.16.1  
retrospekcja Linda miętosł w bramie  
dziewczynę, dzwoni do ojca, dowiadu-  
je się, że ojciec jest umierający 1.16.1 - 2.1.6  
retrospekcja, Linda płacze na dworcu  
po śmierci ojca 2.1.6 - 2.30.8
- ~~4.~~ 0 - ~~xx~~ 1.44.0  
bieg na dworcu, aż do wskoczenia i odjazdu  
pociągu. Pierwsze uderzenie tej muzyki /ok. 1.5 sek/  
byłoby na retrospekcji poprzedzającej dworzec, gdzie  
Linda prosi dziekana o ~~urlop~~ urlop dziekański
- ~~5.~~ 0 - 9.0  
przejście muzyczne z dworca, gdzie Linda mówi Łomnickiemu  
że nie zastał w Warszawie tego, do którego jechał - na scenę  
w mieszkaniu Łomnickiego
- ~~6.~~ 0 - 22.0  
w scenie z Łomnickim, gdzie mówi on do Lindy, że "może ty zrob  
bisz to, czego myśmy nie zrobili"
- ~~7.~~ 0 - 35  
u Zapasiewicza, kiedy Linda mówi, że w organizacji traci  
wolność, a Zbyszek mówi, że musi tak być, bo Linda zrobił  
pierwszy krok.

- 8. 0 - 22.0  
jacht Zbyszka, kiedy Linda bez ~~zamiaru~~ tego zamiaru zdradza  
roznosicieli książek i gazetek i orientuje się, że zdradził
- 9. 0 - 26.8  
Linda pije wódkę / w zbliżeniu/ i mówi, że  
pamięta moment, w którym się urodził - i wtedy  
wchodzi retrospekcja szpitala z nogą po 17.6
- 10. 0 - 1.26.7  
drugi bieg na dworcu, aż do momentu, kiedy Lindę  
łapie SOK-ista. Pierwsze uderzenie tej muzyki /trwające 10.0/  
pojawia się na zwolnionym ruchu Lindy, który na  
Okęciu rozbija kryształ.
- 11. 0 - 19.0  
scena w poczekalni dworcowej z księdzem, kiedy Linda zamysła  
się i mówi, że "miesiąc temu nie zdażyłem tu na pociąg, gdybym  
zdażył nie siedziałbym teraz z wami"
- 12. 0 - 16.0  
po koncercie z piosenką Kaczmarzkiego, kiedy Linda rozpoznaje  
Daniela i Werkę
- 13. 0 - 35  
w scenie z Werką, kiedy ona pyta Lindę : co ci powiedział  
ojciec jak umierał?, a Linda opowiada jak dzwonił do ojca, kiedy  
ten umierał
- 14. 0 - 52.0  
w scenie z Werką, kiedy rozmawiają o tym, że są rzeczy, których  
nie mówi się drugiemu człowiekowi i Linda wymienia: Bóg, ojciec,  
krzywy palec u nogi
- 15. 0 - 55.6  
znalezienie butelki z Werką, rozmawiają tam o tym, że Linda  
miał ~~zamiar~~ lecieć za granicę zagranicznym samolotem, ale nie  
poleci
- 16. 0 - 25.4  
po scenie erotycznej z ~~Lindą~~ Werką - Lindy widzi kolegę z dru-  
karni przez okno /przedtem ten kolega przeszkodził im w scenie  
erotycznej, a potem ~~prze~~ wyrzuca Lindę z drukarni jako zdrajcę/
- 17. 0 - 29.0  
odjazd Werki plus wejście do drukarni, z której za chwilę  
wyrzuci Lindę kolega z podejrzeniem o zdradę.
- 18. 0 - 1. 25.0  
trzeci bieg na dworcu, aż do momentu, kiedy Linda nie zdaży na  
pociąg. Pierwsze uderzenie tej muzyki /trwające 10 sekund/  
pojawia się na zwolnionym ruchu ciotki, która cieszy się, że

Linda nie wjechał z kraju, bo zaczęły się strajki

19. 0 - 39.1

faceci rzucający kulkami, od momentu, kiedy zobaczył to Linda

20. 0 - 38.3

z dziekanem o namawianiu do Partii, od momentu, kiedy dziekan proponuje Lindzie, żeby ten zasłaniał się wiarą w Boga

21. 0 - 1.25

namawianie do podpisania listu protestacyjnego w szpitalu w sprawie relegowanych studentów, to trwa do 0 - 35.8 a potem Linda przeżywa swoją odmowę w domu i rzuca jabłkami

~~35.8 - 1.25.0~~  
35.8 - 1.25.0

z tym, że jabłkami zaczyna rzucać po 1 minucie.

22. ~~0 - 1.03.2~~ 0 - 1.03.2

w scenie, kiedy dziekan w poczekalni dworca prosi lindę, żeby ten zastąpił go w wyjeździe do Libanu

23. 0 - 37.4

scena wymiany biletu w LOCIE na inny, ten nieszczęśliwy lot.

24. 0 - 1.15.0

Linda w rozmowie z żoną oświadcza stanowczo, że chce jechać za dziekana i to trwa 0 - 24.0 a po tych 24 sekundach żona z dzieckiem żegna Lindę na dworcu

25. 0 - 1. 20

od krzyku Lindy w samolocie na napisy końcowe

1.25

85  
- 35  
---  
50

Widziałem! Do Krakowa jesli wiecie Deubiszka  
szedl na wiec tozuz 6,25mm na woznie  
muyli do "Wistolu"?!? Zuchwi do Duglu,  
fata wozniem amuzlu!

Widziałem! Do Krakowa jesli wiecie Deubiszka  
szedl na wiec tozuz 6,25mm na woznie  
muyli do "Wistolu"?!? Zuchwi do Duglu,  
fata wozniem amuzlu!

Widziałem! Do Krakowa jesli wiecie Deubiszka  
szedl na wiec tozuz 6,25mm na woznie  
muyli do "Wistolu"?!? Zuchwi do Duglu,  
fata wozniem amuzlu!

Widziałem! Do Krakowa jesli wiecie Deubiszka  
szedl na wiec tozuz 6,25mm na woznie  
muyli do "Wistolu"?!? Zuchwi do Duglu,  
fata wozniem amuzlu!

Widziałem! Do Krakowa jesli wiecie Deubiszka  
szedl na wiec tozuz 6,25mm na woznie  
muyli do "Wistolu"?!? Zuchwi do Duglu,  
fata wozniem amuzlu!

Widziałem! Do Krakowa jesli wiecie Deubiszka  
szedl na wiec tozuz 6,25mm na woznie  
muyli do "Wistolu"?!? Zuchwi do Duglu,  
fata wozniem amuzlu!

238  
239  
240